

Isabella Clara Sciacca

Nata a Catania, si laurea con lode in Lettere moderne, specializzazione in Storia dell'arte e, dopo aver frequentato un master in cinematografia, inizia a scrivere di cinema per riviste specialistiche. Nel 2002 a Roma consegue un master in sceneggiatura cinematografica e lavora alla ricerca, scrittura e adattamento di contenuti sia in italiano che in inglese per le maggiori produzioni cinematografiche e televisive nazionali ed estere, fra cui BBC, Discovery Channel, Mediaset, Netflix, RAI, Sky Arts, TBS.

Dal 2008 si occupa di marketing e comunicazione, lavorando per H3G. Lavora alla comunicazione, branding e ufficio stampa di istituzioni, aziende e professionisti dei settori design, architettura e arte su scala nazionale e internazionale. Individua la strategia di comunicazione, gestisce i contenuti digitali del brand, redige i calendari editoriali e le relazioni con i media con l'obiettivo di costruire e mantenere nel tempo una reputazione solida e proficua del brand.

Crea Sign Press, agenzia di comunicazione e ufficio stampa per musei, aziende e professionisti che operano nei settori del design, architettura e arte. Giornalista, scrive per varie testate, sia sulla carta che sul web, fra le quali Elle Decor, Interni, Il Giornale dell'Architettura, Artribune, Gorgelous. Inoltre svolge attività didattica per lo IED Istituto Europeo di Design. Vive a Roma.